

UNIVERSITY OF ALLAHABAD



No. 13...../INTIMATION/RES/2024

Date 17/01/2024

OFFICE ORDER

The Research Degree Committee in its meeting held on 20.12.2023 has approved the following admissions for Ph.D. Degree Session (2022-2023) in Allahabad University proposed by department /Institute/Centre concern. The name of Supervisor /Department and topic of the research scholar are mentioned in front of their name.

FACULTY OF ARTS,					
DEPARTMENT OF HINDI					
S.N.	INTIMA. No. & SESSION	NAME OF STUDENT AND FATHER's NAME	ENROLLM E-NT & ADMISSIO N DATE	Supervisor & DEPARTMENT	TOPIC & SUBJECT
1.	21/RES/24/Add.	Mr. Arvind Sharma S/o Sri Motilal Sharma	20-12-2023	Dr. Basant Kumar Tripathi Dept. of Hindi	इक्कीसवीं सदी के किन्नर केन्द्रित हिन्दी उपन्यासों का सामाजिक मनोवैज्ञानिक अध्ययन
2.	22/RES/24/Add.	Mr. Prashant Tripathi S/o Sri Ajay Kumar Tripathi	20-12-2023	Dr. Sunil Kumar Sudhanshu Dept. of Hindi	खड़ी बोली हिंदी के उद्भव एवं विकास में अनुवाद की भूमिका (प्रारम्भ से द्विवेदी युग तक)
3.	23/RES/24/Add.	Km. Rishu Sharma D/o Sri Pramod Kumar	20-12-2023	Dr. Sujit Kumar Singh Dept. of Hindi	केदारनाथ अग्रवाल एवं त्रिलोचन की काव्य संवेदना एवं काव्य शिल्प: एक तुलनात्मक अध्ययन
4.	24/RES/24/Add.	Ms. Smita Pandey D/o Sri Vishwa Prakash Pandey	20-12-2023	Dr. Meena Kumari Dept. of Hindi	समाज मनोभाषिकी के निकष पर अनामिका की स्त्री चेतना
5.	25/RES/24/Add.	Mr. Abhay Raj Yadav S/o Sri Vishva Nath Yadav	20-12-2023	Dr. Surya Narayan Singh Dept. of Hindi	कुबेरनाथ राय के निबन्धों का समाजशास्त्रीय अध्ययन
6.	26/RES/24/Add.	Ms. Sakshi Pandey D/o Sri Arvind	20-12-2023	Dr. Amrendra Tripathi Dept. of Hindi	संत काव्य परंपरा में दरिया साहब का योगदान

Asing
17.1.24
Section Officer (Research)
शोध अनुभाग (शोध)
Allahabad University
Allahabad
Asing
17/01/24

		Pandey			
7.	27/RES/24/Add.	Ms. Swati Singh D/o Sri Mahendra Prata Singh	20-12-2023	Dr. Amrendra Tripathi Dept. of Hindi	हिन्दी साहित्य में महिला नाटककारों की उपस्थिति एवं उनकी स्त्री पात्र निर्मिति
8.	28/RES/24/Add.	Mr. Viplav Kumar Yadav S/o Sri Rajesh Kumar Yadav	20-12-2023	Dr. Surya Narayan Singh Dept. of Hindi	हिंदी नवजागरण और पेरियार ललई सिंह का सामाजिक - सांस्कृतिक चिंतन
9.	29/RES/24/Add.	Ms. Nikita Shukla D/o Sri Avdhesh Narayan Shukla	20-12-2023	Dr. Santosh Kumar Singh Dept. of Hindi	समकालीन स्त्री आत्मकथाओं में वैवाहिक सम्बन्धों का सामाजिक एवं मनोवैज्ञानिक अध्ययन
10.	30/RES/24/Add.	Ms. Pratush Watsala Singh D/o Sri Ranjeet Singh	20-12-2023	Prof. Pranay Krishna Dept. of Hindi	नामवर सिंह के संपादकीय व्यक्तित्व का आलोचनात्मक अध्ययन (आलोचना पत्रिका के विशेष सन्दर्भ में 1970-1990)
11.	31/RES/24/Add.	Ms. Divya Singh D/o Sri Dharm Dev Singh	20-12-2023	Dr. Sunil Bikram Singh Dept. of Hindi	प्रेमचंद कथा साहित्य में भारतीय संवैधानिक मूल्यों का अध्ययन
12.	32/RES/24/Add.	Mr. Ranjeet Kumar S/o Sri Chhedi Lal	20-12-2023	Dr. Basant Kumar Tripathi Dept. of Hindi	स्वातंत्र्योत्तर सत्ता-संरचना और श्रीकांत वर्मा का काव्य-संसार
13.	33/RES/24/Add.	Mr. Niraj Yadav S/o Sri Prabhakar Yadav	20-12-2023	Dr. Kumar Birendra Singh Dept. of Hindi	दूधनाथ सिंह का आलोचनात्मक लेखन: पद्धति और प्रतिमान
14.	34/RES/24/Add.	Mr. Nitilesh Kumar Bhartiya	20-12-2023	Prof. Chanda Devi Dept. of Hindi	आधुनिक भारतीय समाज के सन्दर्भ में संत रैदास के साहित्य का अध्ययन
15.	35/RES/24/Add.	Mr. Krishna Kant Yadav S/o Sri Swet Kumar	20-12-2023	Prof. Lalsa Yadav Dept. of Hindi	हिन्दुस्तानी भाषा एवं साहित्य के विकास और प्रसार में हिन्दुस्तानी एकेडमी की भूमिका: एक अध्ययन
16.	36/RES/24/Add.	Ms. Komal Yadav D/o Rampal Yadav	20-12-2023	Dr. Amitesh Kumar Dept. of Hindi	स्वदेश दीपक के साहित्य में परिवेश, स्मृति और अपसाद का अध्ययन करना
17.	37/RES/24/Add.	Mr. Jay Raj Pandey S/o Sri Awadhesh Pandey	20-12-2023	Dr. Rajesh Kumar Garg Dept. of Hindi	छायावाद एवं प्रगतिवाद के प्रतिनिधि कवियों में अभिव्यक्त मानवतावादी मूल्य एवं उनके स्वरूप का तुलनात्मक अध्ययन
18.	38/RES/24/Add.	Mr. Satyam		Dr. Chitranjan	आलोचक नामवर सिंह एवं मैनेजर


 Section Officer (Research)
 शोध अनुभाग (शोध)
 Allahabad University
 Allahabad
 Anjali
 17/12/24

		Singh S/o Sri Krishna Chandra Singh	20-12-2023	Kumar Dept. of Hindi	पाण्डेय के आलोचना कर्म का तुलनात्मक अध्ययन
19.	39/RES/24/Add.	Ms. Sukirti Tiwari D/o Sri Manoj Tiwari	20-12-2023	Prof. Yogendra Pratap Singh Dept. of Hindi	हिंदी के आत्मकथा और जीवनी का सर्वेक्षण और प्रवृत्तियों का अनुशीलन
20.	40/RES/24/Add.	Mr. Ritesh Verma S/o Sri Ramapati Verma	20-12-2023	Dr. Janardan Dept. of Hindi	रामचरितमानस में वर्णित वन जीवन का सांस्कृतिक अध्ययन
21.	41/RES/24/Add.	Mr. Ketan Yadav S/o Sri Manoj Kumar Yadav	20-12-2023	Dr. Kumar Birendra Singh Dept. of Hindi	नौवें दशक में उभरी युवा कवि पीढ़ी में विचारबोध एवं सौन्दर्यलोक (चयनित कवियों के विशेष सन्दर्भ में: अनामिका, एकांत श्रीवास्तव, देवी प्रसाद मिश्र, हरीशचंद्र पाण्डेय, ओम प्रकाश वाल्मीकि, कुमार अंबुज)
22.	42/RES/24/Add.	Ms. Pragya Yadav D/o Sri Chandrabhan Yadav	20-12-2023	Dr. Sunil Bikram Singh Dept. of Hindi	गोविन्द मिश्र के कथा साहित्य में सामाजिक यथार्थ और प्रेमानुभूति
23.	43/RES/24/Add.	Ms. Priya D/o Sri Shankar Dayal	20-12-2023	Dr. Gajula Raju Dept. of Hindi	मोहनदास नैमिशराय और आचार्य कोलकलूरि इनाक के साहित्य में अभिव्यक्त दलित संघर्ष का तुलनात्मक अध्ययन
24.	44/RES/24/Add.	Mr. Rohit Kumar S/o Sri Uma Shankar	20-12-2023	Prof. Chanda Devi Dept. of Hindi	मन्नू भण्डारी और राजेन्द्र यादव के कथा-साहित्य में अभिव्यक्त स्त्री-पुरुष संबंधों का तुलनात्मक अध्ययन
25.	45/RES/24/Add.	Mr. Kundan Kumar S/o Sri Vinod Prasad Gupta	20-12-2023	Prof. Yogendra Pratap Singh Dept. of Hindi	हिन्दी के संस्मरण, रेखाचित्र का सर्वेक्षण एवं प्रवृत्तियों का अनुशीलन (1975 से अब तक)
26.	46/RES/24/Add.	Ms. Jyoti Yadav D/o Sri Dharmendra Yadav	20-12-2023	Prof. Santosh Bhadauriya Dept. of Hindi	महेश कटारे के कथा साहित्य में अभिव्यक्त यथार्थ का स्वरूप
27.	47/RES/24/Add.	Ms. Deepika Yadav D/o Sri Shiv Lakhan Yadav	20-12-2023	Dr. Shiv Kumar Yadav Dept. of Hindi	आदिवासी जीवन का मर्म और इक्कीसवीं सदी का कथा साहित्य (प्रथम दशक के सन्दर्भ में)
28.	48/RES/24/Add.	Mr. Dhananjay Yadav S/o Sri Harish Chandra Yadav	20-12-2023	Dr. Ashutosh Partheshwar Dept. of Hindi	हिंदी साहित्य को 'विशाल भारत' (1928-1947) का योगदान

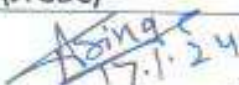

 17.1.24
 Section Officer (Research)
 शोध अनुभाग (शोध)
 Allahabad University
 Allahabad
 17/01/24

29.	49/RES/24/Add.	Ms. Kanchan Yadav D/o Sri Ram Murti Yadav	20-12-2023	Dr. Santosh Kumar Singh Dept. of Hindi	महिला रचनाकारों की आत्मकथाओं में स्त्री जीवन के सार्थक का चित्रण
30.	50/RES/24/Add.	Ms. Arati Devi D/o Sri Mahesh Prasad	20-12-2023	Dr. Dina Nath Maurya Dept. of Hindi	हिंदी की बाल पत्रकारिता: एक अनुशीलन (2000-2010)
31.	51/RES/24/Add.	Mr. Rohan Bharti S/o Sri Shiv Kumar	20-12-2023	Dr. Bijay Kumar Rabidas Dept. of Hindi	प्रेमचंद और संजीव के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन
32.	52/RES/24/Add.	Mr. Shani Narayan S/o Sri Shiv Shankar	20-12-2023	Dr. Lakshman Prasad Gupta Dept. of Hindi	ऐतिहासिक काव्य का स्त्री अस्मिता की दृष्टि से अध्ययन एवं विश्लेषण (संदर्भ: देव, बिहारी और घनानंद)
33.	53/RES/24/Add.	Mr. Karan Kumar Kharwar S/o Sri Jitendra Kharwar	20-12-2023	Prof. Lalsa Yadav Dept. of Hindi	राजी सेठ के कथा साहित्य में अभिव्यक्त स्त्री-चेतना के विविध सन्दर्भ
34.	54/RES/24/Add.	Mr. Sankatmochan Arya S/o Sri Jainand Prasad Gond	20-12-2023	Dr. Anshuman Kushwaha Dept. of Hindi	समकालीन आदिवासी कवयित्रियों की कविताओं में अभिव्यक्त समय, समाज एवं आदिवासी रितियों का संघर्ष
35.	55/RES/24/Add.	Mr. Narendra Mohan Gond S/o Sri Suresh Gond	20-12-2023	Dr. Bijay Kumar Rabidas Dept. of Hindi	संजीव और ओमप्रकाश वाल्मीकि की कहानियों का तुलनात्मक अध्ययन (दलित विमर्श के विशेष सन्दर्भ में)
36.	56/RES/24/Add.	Mr. Gurbinder Kumar S/o Sri Sant Ram	20-12-2023	Prof. Chanda Devi Dept. of Hindi	नारी विमर्श के सन्दर्भ में प्रभा खेतान और दिलीप कौर रियाणा के उपन्यासों का मूल्यांकन
37.	57/RES/24/Add.	Mr. Santosh Kumar S/o Sri Phool Chand	20-12-2023	Dr. Arvind Kumar Yadav Dept. of Hindi (SPMGDC)	बजारवाद के संदर्भ में समकालीन हिन्दी कहानी का अनुशीलन (2000 से अब तक)
38.	58/RES/24/Add.	Ms. Priyanka Kumari D/o Sri Rajendra Prasad Yadav	20-12-2023	Dr. Sanjay Kumar Singh Dept. of Hindi (ADC)	इक्कीसवीं सदी की स्त्री-केंद्रित कहानियों का स्त्री चेतना की दृष्टि से अध्ययन
39.	59/RES/24/Add.	Mr. Chandresh Prakash Kashyap S/o Sri Phunnu Ram	20-12-2023	Dr. Martand Singh Dept. of Hindi (ADC)	संत कबीर के अध्यात्मवाद की समसामयिक उपादेयता
40.	60/RES/24/Add.	Mr. Shiv Deep Yadav S/o Sri Omkar Nath Yadav	20-12-2023	Dr. Ramesh Singh Dept. of Hindi (SPMGDC)	फणीश्वरनाथ रेणु और मार्कण्डेय के कथा साहित्य में ग्रामीण चेतना का तुलनात्मक अध्ययन


 17.1.24
 Section Officer (Research)
 शोध अनुभाग (शोध)
 Allahabad University
 Allahabad

Anjali
 17/1/24

41.	61/RES/24/Add.	Ms. Pooja Singh D/o Sri Dev Kumar Singh	20-12-2023	Dr. Manisha Singh Dept. of Hindi (SPMGDC)	इलाचंद्र जोशी और अज्ञेय के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन
42.	62/RES/24/Add.	Mr. Himalay Yadav S/o Sri Mahendra Kumar Yadav	20-12-2023	Dr. Sukriti Mishra Dept. of Hindi (JTGDC)	इककीसवीं सदी के प्रवासी हिंदी उपन्यासों का सांस्कृतिक अध्ययन
43.	63/RES/24/Add.	Ms. Shivani Rai D/o Sri Dhananjay Rai	20-12-2023	Dr. Vijaylaxmi Dept. of Hindi (JTGDC)	कुबेरनाथ राय के निबन्धों में भारतीयता का अनुशीलन
44.	64/RES/24/Add.	Ms. Divya Yadav D/o Sri Upendra Yadav	20-12-2023	Dr. Saroj Singh Dept. of Hindi(C.M.P)	21वीं सदी की हिंदी महिला कथाकारों की काव्यभाषा (2010 के पश्चात्)
45.	65/RES/24/Add.	Mr. Kuldeep Singh S/o Shiv Bhagwan Singh	20-12-2023	Dr. Saroj Singh Dept. of Hindi(C.M.P)	इक्कीसवीं सदी के हिंदी उपन्यासों में ग्रामांचल का जीवन यथार्थ (2001 ई0 से 2020 ई0 तक के उपन्यासों के सन्दर्भ में)
46.	66/RES/24/Add.	Mr. Ashok Kumar S/o Sri Laldhari Ram	20-12-2023	Dr. Dina Nath Dept. of Hindi (C.M.P.)	स्वामी अछूतानंद हरिहर के साहित्य का वैचारिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य
47.	67/RES/24/Add.	Mr. Sanjay Singh S/o Sri Shiv Pratap Singh	20-12-2023	Dr. Sanjay Kumar Singh Dept. of Hindi (A.D.C)	रामवृक्ष बेनीपुरी रचनाकर्म के विविध आयाम
48.	68/RES/24/Add.	Ms. Arya Pandey D/o Sri Kamlakant Pandey	20-12-2023	Dr. Anshumala Mishra Dept. of Hindi (JTGDC)	शमशेर के काव्य में प्रेम और सौन्दर्य
49.	69/RES/24/Add.	Ms. Sandhya Rani Saroj D/o Sri Rajesh Kumar	20-12-2023	Dr. Kanchan Yadav Dept. of Hindi (SPMGDC)	महिला लेखन के परिप्रेक्ष्य में दलित स्त्री लेखन का औचित्य
50.	70/RES/24/Add.	Mr. Shakti Raghav Singh S/o Sri Chandra Prakash Singh	20-12-2023	Dr. Martand Singh Dept. of Hindi (A.D.C)	रामकमल राय के साहित्य में राजनीतिक और सांस्कृतिक चेतना
51.	71/RES/24/Add.	Ms. Ankita Singh D/o Sri Jay Singh	20-12-2023	Dr. Ratan Kumari Verma Dept. of Hindi (JTGDC)	कश्मीर के विस्थापन समस्या पर केन्द्रित 'कथासाहित्य' एवं 'सिनेमा' का अनुशीलन
52.	72/RES/24/Add.	Ms. Swati Arya D/o Sri Late Ram Suchit	20-12-2023	Dr. Anshumala Mishra Dept. of Hindi (JTGDC)	हिंदी में निर्गुण काव्यधारा के कवियों के सांस्कृतिक दृष्टिकोण का अध्ययन


 Section Officer (Research)
 शोध अनुभाग (शोध)
 Allahabad University
 Allahabad

17/1/24
 17/01/24

53.	73/RES/24/Add.	Mr. Rajesh Kumar Sharma S/o Sri Sushil Kumar Sharma	20-12-2023	Dr. Arvind Kumar Yadav Dept. of Hindi (SPMGDC)	एस0आर0 हरनोट के कथा साहित्य में अभिव्यक्त स्त्री चेतना का सामाजिक परिप्रेक्ष्य
54.	74/RES/24/Add.	Mr. Deepak Kumar S/o Sri Satish Chandra	20-12-2023	Dr. Ramesh Singh Dept. of Hindi (SPMGDC)	हरिराम मीणा और रणेन्द्र के कथा साहित्य में अभिव्यक्त आदिवासी जीवन: एक तुलनात्मक अध्ययन
55.	75/RES/24/Add.	Ms. Anchal Verma D/o Sri Ashok Kumar Verma	20-12-2023	Dr. Manisha Singh Dept. of Hindi (SPMGDC)	औपनिवेशिक युग में ग्राम समाज एक अध्ययन: (प्रमचंद और मिखारी ठाकुर)
56.	76/RES/24/Add.	Ms. Shalini Singh D/o Sri Ajay Kumar Singh	20-12-2023	Dr. Rachana Anand Gaur Dept. of Hindi (SSKGDC)	मंजुल भगत के कथा साहित्य में चिन्तन के द्विविध आयाम
57.	77/RES/24/Add.	Ms. Ranju Maurya D/o Sri Mohan Lal Maurya	20-12-2023	Dr. Rachana Anand Gaur Dept. of Hindi (SSKGDC)	हिंदी उपन्यासों में किन्नर विमर्श की अभिव्यक्ति: संवेदना एवं शिल्प
58.	78/RES/24/Add.	Mr. Brajendra Singh S/o Sri Ram Baran Singh	20-12-2023	Dr. Shashi Kumari Dept. of Hindi (AKDC)	इक्कीसवीं सदी के प्रथम दो दशक की कविताओं में राजनीतिक और सामाजिक चेतना की अभिव्यक्ति का स्वरूप
59.	79/RES/24/Add.	Mr. Ravi Kant S/o Sri Radhey Shyam	20-12-2023	Dr. Mudita Tiwari Dept. of Hindi (AKDC)	स्वातंत्र्योत्तर पहले दशक के उपन्यासों में बदलती संवेदना और शिल्प
60.	80/RES/24/Add.	Mr. Subhash Jaiswal S/o Sri Raj Kumar	20-12-2023	Dr. Mudita Tiwari Dept. of Hindi (AKDC)	चित्रा मुदगल के कथा साहित्य में हाशिये का समाज: एक अध्ययन
61.	81/RES/24/Add.	Ms. Seema D/o Sri Ranjeet Kumar	20-12-2023	Dr. Shashi Kumar Dept. of Hindi (AKDC)	भोजपुरी लोकगीतों में अभिव्यक्त समाज एवं संस्कृति के विविध आयाम

It may be noted that the candidates are required to take admission within a month from the date of receipt of this intimation letter failing which admission may be cancelled. If any reason he/she is unable to join within the specified period he/she should inform in time with valid reason so that matter must be placed before competent body for decision.

Admission of the students in Ph.D. is subject to the submission of synopsis as approved by Research Degree Committee (*candidates who has not submitted synopsis, ** candidates whose submitted synopsis is not same as approved topic)

The candidate is also required to submit his/her migration certificate immediately so that their Pre-Ph.D. Course work and training may be conducted as per U.G.C. Regulation 2016.

Sincerely,

Asing
17.1.24
Section Officer (Research)
शोध अनुभाग (शोध)
Allahabad University
Allahabad
Arijali
17/01/24

Copy forwarded for information and necessary action:

1. Student concerned.
2. Supervisor concerned.
3. Dean of the Faculties, Director(Arts, Science, Commerce, Law, G.B.Pant Institute, Institute of interdisciplinary, Institute of Professional studies, A.U. Allahabad,
4. All Head of the Department/Coordinator, and Principal of the collage Concerned, A.U. Allahabad,
5. Secretary to the Vice-chancellor, A.U., Allahabad,
6. The Registrar, A.U., Allahabad,
7. Controller of Examination, A.U., Allahabad,
8. A.R. (Accounts), A.U. Allahabad,
9. Chairman, ICT cell, University of Allahabad,

Sincerely,


17.1.24
Section Officer (Research)
श्री Section Officer
Allahabad University
Allahabad
Anjali
12/01/24