

**UNIVERSITY OF ALLAHABAD**



No.: 294/INTIMATION/RES/24

Date:

**OFFICE ORDER**

The Research Degree Committee (RDC) in its meeting held on 26/06/2024 has approved the following admissions for Ph.D. Degree Session (2023-24) in Allahabad University proposed by department/Institute/centre concern. The name of Supervisor /Department and Topic of the research scholars are mentioned in front of their names:

**FACULTY OF ARTS, SCIENCE, LAW, COMMERCE AND OTHERS**

| S.N                        | INTIMATION. No. | NAME OF STUDENT<br>AND<br>FATHER'S NAME               | ENROLLMENT<br>&<br>ADMISSION<br>DATE | SUPERVISOR<br>&<br>DEPARTMENT                       | TOPIC<br>&<br>SUBJECT   |
|----------------------------|-----------------|---|--------------------------------------|---|---|
| <b>Department of Hindi</b> |                 |   |                                      |   |   |
| 1.                         | 224/Res/Adm./24 | Mr. Amarjeet Yadav<br>S/o Sri Mahendra Kumar<br>Yadav | 26.06.2024                           | Prof. Lalsa Yadav<br>Department of Hindi            | यौनिक भिन्न समुदाय (LGBTQ) के जीवन की व्यवहारिक समस्याओं के विशेष परिप्रेक्ष्य में समकालीन उपन्यासों का अध्ययन (21वीं सदी के उपन्यासों के विशेष परिप्रेक्ष्य में) |
| 2.                         | 225/Res/Adm./24 | Ms. Nitasha Tamsoy<br>D/o Sri Ghanshyam<br>Tamsoy     | 26.06.2024                           | Dr. Veerendra Kumar<br>Meena<br>Department of Hindi | हो आदिवासी समुदाय के लिखित एवं वाचिक साहित्य का विश्लेषणात्मक अध्ययन  |
| 3.                         | 226/Res/Adm./24 | Mr Manish Chaurasia<br>S/o Sri Nathuni<br>Chaurasia   | 26.06.2024                           | Dr. Saroj Singh<br>(C.M.P.)<br>Department of Hindi  | राम कथा पर आधारित हिन्दी उपन्यासों में समकालीन सन्दर्भ  |
| 4.                         | 227/Res/Adm./24 | Mr. Shravan Kumar<br>S/o Sri Ram Sanware              | 26.06.2024                           | Dr. Deenanath (C.M.P.)<br>Department of Hindi       | 21वीं सदी की हिन्दी कहानियों में अभिव्यक्त लोकतांत्रिक मूल्यों का सामाजिक परिप्रेक्ष्य  |

|     |                 |   |            |  |   |
|-----|-----------------|---|------------|--|---|
| 5.  | 228/Res/Adm./24 | Mr. Ayush Dwivedi<br>S/o Sri Ram Khabar Dwivedi     | 26.06.2024 | Prof. Abha tripathi<br>(C.M.P.)<br>Department of Hindi | जगन्नाथ प्रसाद मिलिंद की कविताओं में राष्ट्रीय बोध का स्वरूप  |
| 6.  | 229/Res/Adm./24 | Mr. Rohit Pandey<br>S/o Sri Ramesh Pandey           | 26.06.2024 | Prof. Ashutosh Partheshwar<br>Department of Hindi      | 'साक्षात्कार' पत्रिका का हिन्दी साहित्य को योगदान (सन्दर्भ- 1976 से 1989 तक)  |
| 7.  | 230/Res/Adm./24 | Mr. Gaurav Singh<br>S/o Sri Satya Bhan Singh        | 26.06.2024 | Dr. Ranjeet Singh<br>(C.M.P.)<br>Department of Hindi   | हिन्दी साहित्य में आदिवासी कवियों की कविताओं में अभिव्यक्त आदिवासी विमर्श (चयनित आदिवासी कवियों के विशेष सन्दर्भ में) |
| 8.  | 231/Res/Adm./24 | Ms. Pratima Yadav D/o<br>Sri Jang Bahadur Yadav     | 26.06.2024 | Dr. Bharti Kori (C.M.P.)<br>Department of Hindi        | स्त्री आत्मकथाओं में निहित सामाजिक-सांस्कृतिक सन्दर्भ: एक अध्ययन  |
| 9.  | 232/Res/Adm./24 | Ms. Nidhi Singh<br>D/o Sri Pramod Singh             | 26.06.2024 | Prof. Rakesh Singh<br>Department of Hindi              | विजयदेव नारायण साही का कवि-कर्म एवं उनका आलोचक व्यक्तित्व: एक अध्ययन  |
| 10. | 233/Res/Adm./24 | Ms. Jyoti D/o Sri Salikram                          | 26.06.2024 | Dr. Bharti Kori (C.M.P.)<br>Department of Hindi        | समकालीन कहानी लेखन में अभिव्यक्त स्त्री समस्या एवं समाधान के स्वरूप का अध्ययन (विशेष सन्दर्भ सन् 2000 से आजतक)        |
| 11. | 234/Res/Adm./24 | Mr. Jagdish S/o Sri Shiv Kumar                      | 26.06.2024 | Dr. Rachana Anand Gaur (S.S.K.)<br>Department of Hindi | भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन और हिन्दी साहित्य में 'कर्मवीर' का योगदान (विशेष सन्दर्भ 1920-1947 तक)                       |
| 12. | 235/Res/Adm./24 | Ms Rani Soni<br>D/o Sri Tribhuvan Nath Soni         | 26.06.2024 | Dr. Rachana Anand Gaur (S.S.K.)<br>Department of Hindi | प्रवासी कथा साहित्य में सुधा ओम ढींगरा का योगदान  |
| 13. | 236/Res/Adm./24 | Md. Ahshan Alam<br>S/o Sri Lukman Ansari            | 26.06.2024 | Dr. Stuti Rai (S.S.K.)<br>Department of Hindi          | अमृतलाल नागर के उपन्यासों में सामाजिक यथार्थ एवं सांस्कृतिक चिंतन   |
| 14. | 237/Res/Adm./24 | Ms. Awantika Kesarwani<br>D/o Sri Vishok Kesharwani | 26.06.2024 | Prof. Amerendra Tripathi<br>Department of Hindi        | आधुनिक हिन्दी नाट्य चिंतन के सरोकार और प्रवृत्ति का अध्ययन (विशेष सन्दर्भ: 1850-1950)                                 |
| 15. | 238/Res/Adm./24 | Ms. Pragati Chaturvedi                              | 26.06.2024 | Dr. G. Ganeshan  | पण्डित विद्यानिवास मिश्र के निबन्धों  |

 

पुस्तक





|     |                 |  |            |  |  |
|-----|-----------------|--|------------|--|--|
|     |                 | D/o Sri Sanjeev Chaturvedi                             |            | Mishra (C.M.P.)<br>Department of Hindi                 | का विश्लेषणात्मक अध्ययन  |
| 16. | 239/Res/Adm./24 | Mr. Somdev Mishra<br>S/o Vinod Kumar Mishra            | 26.06.2024 | Dr. Rama Shankar Singh (C.M.P.)<br>Department of Hindi | स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कविता में लोकतंत्र की अभिव्यक्ति विशेष सन्दर्भ-नागार्जुन, गजानन माधव 'मुक्तिबोध', सर्वेश्वर दयाल सक्सेना, रघुवीर सहाय, सुदामा पाण्डेय 'धूमिल'। |
| 17. | 240/Res/Adm./24 | Mr. Santosh Kumar Yadav<br>S/o Sri Samharoo Yadav      | 26.06.2024 | Dr. Ramanuj Yadav (C.M.P.)<br>Department of Hindi      | हिन्दी कविता में जनसंघर्ष और धूमिल (सन्दर्भ सन् 60 के बाद की कविता)  |
| 18. | 241/Res/Adm./24 | Mr. Vikramaditya Singh<br>S/o Sri Indresh Pratap Singh | 26.06.2024 | Dr. Mudita Tiwari (A.K.D)<br>Department of Hindi       | 21वीं सदी के हिन्दी उपन्यासों में मध्यवर्ग का बदलता परिदृश्य   |
| 19. | 242/Res/Adm./24 | Ms Aparna Singh<br>D/o Sri Satya Prakash Singh         | 26.06.2024 | Prof. Yogendra Pratap Singh Department of Hindi        | वैश्वीकरण और सूचना प्रौद्योगिकी के युग में साहित्यिक पत्रकारिता और साहित्यिक संस्थाओं की गतिविधियों का अनुशीलन (1990 के बाद)   |
| 20. | 243/Res/Adm./24 | Ms. Suruchi Kumari D/o Sri Satyendra Kumar             | 26.06.2024 | Dr. Vijaylaxmi (J.T.C) Department of Hindi             | संस्कृत काव्यशास्त्र में काव्यभाषा चिंतन   |
| 21. | 244/Res/Adm./24 | Ms. Mala Kumari D/o Sri Jayram                         | 26.06.2024 | Dr. Mudita Tiwari (J.T.C.)<br>Department of Hindi      | कृष्णा सोबती के कथा साहित्य में अभिव्यक्त सांस्कृतिक चेतना   |
| 22. | 245/Res/Adm./24 | Ms. Kajal Kumari D/o Sri Dharmendra Kumar Singh        | 26.06.2024 | Dr. Prem Shankar Singh (C.M.P.)<br>Department of Hindi | मोहन राकेश के नाटकों में स्त्री पुरुष सम्बन्धों की जटिलता का अध्ययन  |
| 23. | 246/Res/Adm./24 | Ms. Kavita Singh Patel<br>D/o Sri Mahip Singh Patel    | 26.06.2024 | Dr. Shashi kumari (A.K.D)<br>Department of Hindi       | चन्द्रकिशोर जायसवाल के कथा साहित्य में लोक संस्कृति का स्वरूप  |
| 24. | 247/Res/Adm./24 | Ms. Rishika Chaudhary<br>D/o Sri Yaduvansh chaudhary   | 26.06.2024 | Prof. Rakesh Singh<br>Department of Hindi              | भक्तिकालीन सूफी काव्य एवं राम काव्य में अभिव्यक्त लोक जीवन का स्वरूप: एक तुलनात्मक अध्ययन (पद्मावत और श्री रामचरितमानस का विशेष सन्दर्भ)                               |

पुस्तक

|     |                 |  |            |  |   |
|-----|-----------------|--|------------|--|---|
| 25. | 248/Res/Adm./24 | Ms. Jaya Verma<br>D/o Dilip Kumar                          | 26.06.2024 | Prof. Santosh Kumar<br>Bhadauriya<br>Department of Hindi | हिन्दी नागरी आन्दोलन और हिन्दी साहित्य सम्मेलन                            |
| 26. | 249/Res/Adm./24 | Ms. Riya Tripathi<br>D/o Harihar nath<br>Tripathi          | 26.06.2024 | Prof. Santosh Kumar<br>Bhadauriya<br>Department of Hindi | हिन्दी साहित्य एवं सिनेमा में एलजीबीटी समुदाय: चुनौतियाँ एवं समाधान       |
| 27. | 250/Res/Adm./24 | Mr. Naman Kumar<br>Pandey S/o Sri Shailesh<br>Kumar Pandey | 26.06.2024 | Dr. Rajendra Yadav (C.M.P.)<br>Department of Hindi       | अमरकान्त की कहानियों में पात्रों का अन्तर्द्वन्द्व: एक समीक्षात्मक अध्ययन |

**Department of Sanskrit**

|     |                 |  |            |  |   |
|-----|-----------------|--|------------|--|---|
| 28. | 251/Res/Adm./24 | Mr. Shubham Pandey<br>S/o Sri Ram Gopal<br>Pandey      | 26.06.2024 | Dr. Vikas Sharma<br>Department of Sanskrit               | नाट्यशास्त्र और अम्बिपुराण का तुलनात्मक नाट्यशास्त्रीय अनुशीलन  |
| 29. | 252/Res/Adm./24 | Ms Sweta Singh<br>D/o Sri Raj Kumar Singh              | 26.06.2024 | Dr. Rashmi Yadav<br>Department of Sanskrit               | बाणभट्ट-प्रणीत साहित्य में लोकसंस्कृति एवं शिल्पकलाएं : एक अनुशीलन  |
| 30. | 253/Res/Adm./24 | Mr. Dinbandhu Kumar<br>S/o Late Narayan Yadav          | 26.06.2024 | Dr. Ashish Kumar<br>Department of Sanskrit               | पं. विश्वनाथ चक्रवर्ती-कृत चमत्कारचन्द्रिका - एक समीक्षात्मक अध्ययन   |
| 31. | 254/Res/Adm./24 | Mr. Rajesh Kumar Singh<br>S/o Sri Julab Singh          | 26.06.2024 | Dr. Vinod Kumar Singh<br>Department of Sanskrit          | आधुनिक संस्कृत साहित्य में स्वातन्त्र्य चेतना : एक समीक्षात्मक अध्ययन   |
| 32. | 255/Res/Adm./24 | Ms Aditi Pandey<br>D/o Sri Manish Kumar<br>Pandey      | 26.06.2024 | Dr. Sant Prakash Tiwari<br>Department of Sanskrit        | आधुनिक संस्कृत महाकाव्यों में अभिनवचेतना (इक्कीसवीं शताब्दी के विशेष सन्दर्भ में)                               |
| 33. | 256/Res/Adm./24 | Mr. Ram Kumar Pandey<br>S/o Sri Prem Shankar<br>Pandey | 26.06.2024 | Prof. Prayag Narayan<br>Mishra<br>Department of Sanskrit | वैदिकाभरणभाष्य के विशिष्ट आलोक में तैत्तिरीय प्रातिशाख्य का समीक्षात्मक अनुशीलन                                 |
| 34. | 257/Res/Adm./24 | Ms Shradha Mishra D/o<br>Sri Rakesh Mishra             | 26.06.2024 | Dr. Nirupma Tripathi<br>Department of Sanskrit           | प्राचीन संस्कृत वाङ्मय में वर्णित गुरुकुलीय शिक्षा व्यवस्था एवं वर्तमान गुरुकुल शिक्षापद्धति : तुलनात्मक विमर्श |
| 35. | 258/Res/Adm./24 | Ms. Priyanka Singh D/o<br>Sri Pawan Kumar Singh        | 26.06.2024 | Dr. Renu Kochhar<br>Sharma<br>Department of Sanskrit     | ऋग्वेदीय ब्राह्मण ग्रन्थों में परिलक्षित दार्शनिक सन्दर्भ   |



|     |                 |   |            |   |   |
|-----|-----------------|---|------------|---|---|
| 36. | 259/Res/Adm./24 | Mr. Mayank Mani Tripathi<br>S/o Sri Chandra Mouli Mani Tripathi | 26.06.2024 | Dr. Nirupma Tripathi<br>Department of Sanskrit        | संस्कृत वाङ्मय में भूकम्पविज्ञान : बृहत्संहिता एवं अद्भुतसागर के विशेष सन्दर्भ में  |
| 37. | 260/Res/Adm./24 | Ms Kirti<br>D/o Sri Arun Kumar                                  | 26.06.2024 | Dr. Tej Prakash<br>Department of Sanskrit             | भारतीय ज्ञानपरम्परा में प्रतिपादित राज-व्यवस्था एवं उसकी वर्तमान प्रासङ्गिकता : (बुद्धचरितम् महाकाव्य के विशेष सन्दर्भ में) |
| 38. | 261/Res/Adm./24 | Ms Shivani Rai<br>D/o Sri Gopal Ji Rai                          | 26.06.2024 | Dr. Pratibha Arya<br>Department of Sanskrit           | सनातनकवि आचार्य रेवा प्रसाद द्विवेदीकृत खण्डिकाव्यों में समसामयिक परिदृश्य - एक समीक्षात्मक अनुशीलन                         |
| 39. | 262/Res/Adm./24 | Ms Jyoti<br>D/o Sri Triveni Shankar                             | 26.06.2024 | Dr. Tej Prakash<br>Department of Sanskrit             | विज्जिकाकृत कौमुदीमहोत्सवनाटकम् का नाट्यशास्त्रीय अनुशीलन   |
| 40. | 263/Res/Adm./24 | Ms. Ayushi Singh<br>D/o Sri Ajay Kumar Singh                    | 26.06.2024 | Dr. Minakshi Joshi<br>Department of Sanskrit          | विवेकचूड़ामणि तथा पञ्चदशी में वर्णित सृष्टिविज्ञान: एक वैज्ञानिक विश्लेषण   |
| 41. | 264/Res/Adm./24 | Ms Amita Pal<br>D/o Sri Ram Murti Pal                           | 26.06.2024 | Dr. Vikas Sharma<br>Department of Sanskrit            | योगसूत्र-भाष्य में मनोविज्ञान तथा आत्मप्रबन्धन - एक समीक्षात्मक अनुशीलन   |
| 42. | 265/Res/Adm./24 | Mr Shubham Diwakar<br>S/o Sri Ramesh Chandra Diwakar            | 26.06.2024 | Dr. Satrudra Prakash<br>Department of Sanskrit        | भारतीय राजनैतिक संरचना : धर्मशास्त्र एवं वर्तमान राजनैतिक सन्दर्भ में   |
| 43. | 266/Res/Adm./24 | Mr. Surya Prakash Tiwari<br>S/o Sri Angad Tiwari                | 26.06.2024 | Prof. Prayag Narayan Mishra<br>Department of Sanskrit | भारतीय दार्शनिकचिन्तन - परम्परा में साम्प्रदायिक उपनिषद् - एक तात्त्विक अनुशीलन   |
| 44. | 267/Res/Adm./24 | Ms Hema Mishra<br>D/o Sri Jitendra Bhushan Mishra               | 26.06.2024 | Dr. Vinod Kumar<br>Department of Sanskrit             | लघुत्तयी और बृहत्त्रयी में वर्णित पर्वतों की भौगोलिक अवस्थिति एवं महत्व : एक अनुशीलनात्मक अध्ययन                            |
| 45. | 268/Res/Adm./24 | Ms Shweta Pandey D/o Sri Gomti Prasad Pandey                    | 26.06.2024 | Prof. Anil Pratap Giri<br>Department of Sanskrit      | संस्कृत साहित्य में वर्णित अयोध्या - एक सांस्कृतिक तथा सामाजिक शोमुषी समुन्मीलन   |
| 46. | 269/Res/Adm./24 | Ms Riya Vyapari<br>D/o Sri Ranajit Bepari                       | 26.06.2024 | Prof. Anil Pratap Giri<br>Department of Sanskrit      | प्रमुखसंस्कृतकाव्येषु अनुस्यूता भारतीयन्यायपरम्परायाः अवधारणा साम्प्रतिकमुपादेयत्वञ्च - एक समीक्षात्मकम् अध्ययनम्           |
| 47. | 270/Res/Adm./24 | Ms Neha   | 26.06.2024 | Dr. Nandini   | श्रीसिद्धहेमचन्द्रशब्दानुशासनगतपारिभाषिकशब्दावल्याः परिशीलनम् (स्वोपज्ञबृहद्वृत्तेः)  |

|     |                 |   |            |  |   |
|-----|-----------------|---|------------|--|---|
|     |                 | D/o Sri Updesh Kumar Gupta                      |            | Raghuvanshi<br>Department of Sanskrit                    | विशेषसन्दर्भ)   |
| 48. | 271/Res/Adm./24 | Ms Shivratri Chaurasia<br>D/o Ram shiromani     | 26.06.2024 | Dr. Lalit Kumar<br>Department of Sanskrit                | वेदों में यज्ञ-विषयक अहिंसा प्रतिपादक मन्त्रों का समीक्षात्मक अनुशीलन   |
| 49. | 272/Res/Adm./24 | Mr. Ibrar Ahmad<br>S/o Sri Mukhtar Ahamad       | 26.06.2024 | Dr. Prachetas<br>Department of Sanskrit                  | धर्मशास्त्र में प्रतिपादित स्त्रीधन का स्वरूप (मिताक्षरा तथा मन्वर्थ-मुक्तावली टीका के विशेष सन्दर्भ में)   |
| 50. | 273/Res/Adm./24 | Ms Suman Patel<br>D/o Sri Basant Lal Patel      | 26.06.2024 | Dr. Renu Kochhar<br>Sharma<br>Department of Sanskrit     | प्रमुख रूपकों में प्रतिबिम्बित वैश्विक चिन्तन का वैदिक आधार   |
| 51. | 274/Res/Adm./24 | Ms Anchal Yadav<br>D/o Ram Milan Yadav          | 26.06.2024 | Dr. Rashmi Yadav<br>Department of Sanskrit               | तपतीसंवरणम् का नाट्यशास्त्रीय अध्ययन  |
| 52. | 275/Res/Adm./24 | Ms Priti Verma<br>D/o Sri Satya Narayan         | 26.06.2024 | Dr. Kalpana Kumari<br>Department of Sanskrit             | प्रमुख उपनिषदों में अनुस्यूत समावेशी चिन्तन तथा रेने देकार्त की मनुष्य केन्द्रित दृष्टि - एक समीक्षात्मक अध्ययन   |
| 53. | 276/Res/Adm./24 | Ms Sarita Yadav<br>D/o Sri Ram Lal Yadav        | 26.06.2024 | Dr. Rajni Goswami<br>Department of Sanskrit              | भावप्रकाशन और रसार्णवसुधाकरः एक तुलनात्मक अध्ययन  |
| 54. | 277/Res/Adm./24 | Mr. Sampurnand Pal S/o<br>Sri Surya Narayan Pal | 26.06.2024 | Dr. Walkhade<br>Bhupendra Arun<br>Department of Sanskrit | हरिचन्द्र-विरचित धर्मशार्माभ्युदय महाकाव्य : काव्यशास्त्रीय एवं सांस्कृतिक अनुशीलन (यशस्कीर्ति-प्रणीत सन्देह ध्वान्त दीपिका टीका के विशेष परिप्रेक्ष्य में) |
| 55. | 278/Res/Adm./24 | Mr. Akash Deep<br>S/o Sri Ashok Kumar           | 26.06.2024 | Dr. Sandeep Kumar<br>Yadav<br>Department of Sanskrit     | संस्कृतनाट्यसाहित्य में श्रीकृष्णचरितः : एक विमर्शात्मक अध्ययन  |
| 56. | 279/Res/Adm./24 | Mr. Vikash Varma<br>S/o Indra Sen Varma         | 26.06.2024 | Dr. Anil Kumar<br>Department of Sanskrit                 | वैदिक और बौद्ध संस्कृति में लोक-चेतना का तुलनात्मक अध्ययन (वेद, उपनिषद् और सुत्तपिटक के विशेष सन्दर्भ में)  |
| 57. | 280/Res/Adm./24 | Mr. Prem Chandra<br>S/o Sri Bhagwan Deen        | 26.06.2024 | Dr. Prachetas<br>Department of Sanskrit                  | स्वामी दयानन्द सरस्वती-जीवनाधृत महाकाव्यों का काव्यशास्त्रीय अध्ययन   |

पुस्तक



|                            |                 |  |            |   |   |
|----------------------------|-----------------|--|------------|---|---|
| 58.                        | 281/Res/Adm./24 | Mr. Mausam Singh<br>S/o Sri Ram Karan                  | 26.06.2024 | Dr. Lekhrum Dannana<br>Department of Sanskrit                         | चन्द्रालोक तथा एकावली - एक तुलनात्मक<br>अध्ययन  |
| 59.                        | 282/Res/Adm./24 | Mr. Satyadev<br>S/o Sri Makasudan Lal                  | 26.06.2024 | Dr. Lalit Kumar<br>Department of Sanskrit                             | भवभूति और मुरारिकृत नाटकों में श्रीराम का<br>तुलनात्मक अध्ययन                             |
| 60.                        | 283/Res/Adm./24 | Ms. Rakhi Chaurasia D/o<br>Sri Ram Pratap<br>Chaurasia | 26.06.2024 | Dr. Surendra Pal Singh<br>(C.M.P.)<br>Department of Sanskrit          | कालिदास तथा अश्वघोषवर्णित दाम्पत्य का<br>तुलनात्मक अध्ययन                                 |
| 61.                        | 284/Res/Adm./24 | Ms. Durga Shukla<br>D/o Sri Rajeshwar<br>Shukla        | 26.06.2024 | Dr. Surendra Pal Singh<br>(C.M.P.)<br>Department of Sanskrit          | सात्विक अभिनय- विषयक नाट्यशास्त्रीय<br>सिद्धान्त एवं रामायणमूलक<br>रूपकों में उनका प्रयोग |
| 62.                        | 285/Res/Adm./24 | Ms. Richa Pandey<br>D/o Sri Gomti Prasad<br>Pandey     | 26.06.2024 | Dr. Bhanu Prakash<br>Tripathi<br>(C.M.P.)<br>Department of Sanskrit   | कूर्म पुराण में अनुस्यूत भक्ति वेदान्त के<br>दार्शनिक सिद्धान्तों का समुन्मीलन            |
| 63.                        | 286/Res/Adm./24 | Ms. Pallvi Mishra<br>D/o Sri Shyam Babu<br>Mishra      | 26.06.2024 | Dr. Satya Prakash<br>Srivastava<br>(C.M.P.)<br>Department of Sanskrit | बाणभद्रकृत हर्षचरितम् का ऐतिहासिक एवं<br>पुरातात्विक अनुशीलन                              |
| 64.                        | 287/Res/Adm./24 | Mr. Shashi Shekhar S/o<br>Sri Vijay Shankar            | 26.06.2024 | Dr. Meera Singh<br>(A.D.C.)<br>Department of Sanskrit                 | पौराणिक वाङ्मय में तीर्थराज प्रयाग : एक<br>समीक्षात्मक अनुशीलन                            |
| 65.                        | 288/Res/Adm./24 | Mr. Rajan Yadav<br>S/o Sri Vanshbahadur<br>Yadav       | 26.06.2024 | Dr. Archana Singh<br>(A.D.C.)<br>Department of Sanskrit               | 21वीं शताब्दी के प्रमुख संस्कृत महाकाव्य :<br>एक समीक्षात्मक अध्ययन                       |
| 66.                        | 289/Res/Adm./24 | Ms. Sandhya Dubey D/o<br>Sri Raghvendra Dubey          | 26.06.2024 | Dr. Prama Dwivedi<br>(J.T.G.D.C.)<br>Department of Sanskrit           | वेदान्त दर्शन में अनुस्यूत त्रिपुरी के स्वरूप का<br>समुन्मीलनात्मक अध्ययन                 |
| <b>Dept. of Philosophy</b> |                 |  |            |   |   |
| 67.                        | 290/Res/Adm./24 | Ms. Chandani Kumari<br>D/o Sri Ravi Ranjan             | 26.06.2024 | Prof. R.K. Pandey   | "A CRITICAL AND<br>COMPARATIVE STUDY OF   |

|  |                 |   |            |   |   |
|--|-----------------|---|------------|---|---|
|  |                 | Tiwari  |            | Dept. of Philosophy   | PHILOSOPHICAL<br>COUNSELLING WITH<br>SPECIAL REFERENCE TO<br>BHAGAVAD-GITA AND<br>BUDDHISM"   |
| 68.  | 291/Res/Adm./24 | Mr. Rahul Chauhan S/o<br>Sri Prabhunath Chauhan           | 26.06.2024 | Prof. Gopal Sahu<br>Dept. of Philosophy                     | आर०डी० रानाडे के दर्शन का<br>आलोचनात्मक सर्वेक्षण<br><br>"A CRITICAL SURVEY OF THE<br>PHILOSOPHY R.D. RANADE)   |
| 69.  | 292/Res/Adm./24 | Ms. Pragya Mahapatra<br>D/o Sri Laxmi Naryan<br>Mahapatra | 26.06.2024 | Dr. Tanooja Tiwari<br>(A.D.C.)<br>Dept. of Philosophy       | "A CRITICAL STUDY CAROL<br>GILLIGAN'S ETHICS OF<br>CARE"  |
| 70.  | 293/Res/Adm./24 | Ms. Akanksha Tiwari D/o<br>Sri Raj Kumar Tiwari           | 26.06.2024 | Dr. Anjana Pathak<br>(A.D.C.)<br>Dept. of Philosophy        | "A CRITICAL AND<br>COMPARATIVE STUDY OF<br>YOGA WITH SPECIAL<br>REFERENCE TO YOGA-SUTRA<br>AND SRIMAD BHAGAVAD<br>GITA"<br><br>योग-सूत्र और श्रीमद् भगवद्गीता के<br>विशेष सन्दर्भ में योग का<br>आलोचनात्मक और तुलनात्मक<br>अध्ययन |
| 71.  | 294/Res/Adm./24 | Ms. Yashaswi Rai<br>D/o Sri Vimal Rai                     | 26.06.2024 | Dr. Shiksha Srivastava<br>(I.S.D.C.)<br>Dept. of Philosophy | "A CRITICAL AND<br>COMPARATIVE STUDY OF<br>CONSCIOUSNESS IN<br>SHANKARACHARYA AND<br>RAMANUJACHARYA"<br><br>शंकराचार्य एवं रामानुजाचार्य के दर्शन<br>में चेतना का समीक्षात्मक एवं<br>तुलनात्मक अध्ययन                             |
| 72.  | 295/Res/Adm./24 | Ms. Dipti Pal<br>D/o Sri Medelal Pal                      | 26.06.2024 | Dr. Amita Pandey<br>(I.S.D.C.)<br>Dept. of Philosophy       | "PROBLEM OF MENTAL<br>CAUSATION IN THE<br>CONTEXT OF DUALISM,<br>PHYSICALISM AND<br>EMERGENTISM"  |
| <b>Dept. of Commerce and Business Administration</b> |                 |   |            |   |   |
| 73.  | 296/Res/Adm./24 | Ms. Elesha Malaviya D/o<br>Sri Alok Malaviya              | 26.06.2024 | Dr. Himanshu<br>Srivastava<br>Dept. of Commerce             | A STUDY OF CORPORATE<br>SOCIAL RESPONSIBILITY<br>PRACTICES WITH SPECIAL<br>REFERENCE TO THE SELECT  |



|     |                 |  |            | and Business Administration   | FMCG COMPANIES IN INDIA   |
|-----|-----------------|--|------------|---|---|
| 74. | 297/Res/Adm./24 | Ms. Niharika<br>D/o Sri Ranjan Kumar               | 26.06.2024 | Dr. Anvita Raghuvanshi<br>Dept. of Commerce and Business Administration   | EVALUATING THE IMPACT OF INSOLVENCY AND BANKRUPTCY CODE ON CORPORATE INSOLVENCY IN INDIA: A CASE STUDY APPROACH                                     |
| 75. | 298/Res/Adm./24 | Ms. Surbhi Singh<br>D/o Sri Jitendra Pratap Singh  | 26.06.2024 | Dr. J. K.Singh<br>Dept. of Commerce and Business Administration           | THE ROLE OF DIGITAL PLATFORMS IN ENHANCING TANGIBLE & INTANGIBLE MARKETING :A CASE STUDY OF E-GIFT CARDS AND ONLINE AFFILIATE PARTNERSHIPS IN INDIA |
| 76. | 299/Res/Adm./24 | Ms. Ayushi Baranwal D/o Sri Deepak Baranwal        | 26.06.2024 | Dr. Ruchi Gupta (ISDC)<br>Dept. of Commerce and Business Administration   | IMPACT OF SOCIAL MEDIA INFLUENCERS (SMI's) ON GENERATION Z's PURCHASE DECISIONS (WITH SPECIAL REFERENCE TO FASHION PRODUCTS)                        |
| 77. | 300/Res/Adm./24 | Ms. Anjali Shukla<br>D/o Sri Kamlesh Shukla        | 26.06.2024 | Dr. Shiv Ji Verma (ISDC)<br>Dept. of Commerce and Business Administration | A STUDY OF INVESTORS' PERCEPTION AND ATTITUDE TOWARDS MUTUAL FUNDS INVESTMENT IN UTTAR PRADESH WITH SPECIAL REFERENCE TO PRAYAGRAJ DISTRICT         |
| 78. | 301/Res/Adm./24 | Mr. Rahul Maurya<br>S/o Sri Kaushal Maurya         | 26.06.2024 | Dr. Arvind Deo (ISDC)<br>Dept. of Commerce and Business Administration    | ROLE AND IMPACT OF SELF - HELP GROUPS ON POVERTY ALLEVIATION AND WOMEN EMPOWERMENT WITH SPECIAL REFERENCE TO EASTERN UTTAR PRADESH                  |
| 79. | 302/Res/Adm./24 | Ms. Prity Singh Pareste<br>D/o Nepal Singh Pareste | 26.06.2024 | Dr. Arvind Deo (ISDC)<br>Dept. of Commerce and Business Administration    | A COMPARATIVE STUDY OF WORK -LIFE BALANCE AND JOB PERFORMANCE OF WORKING WOMEN IN SELECT PRIVATE AND PUBLIC SECTOR BANKS IN INDIA                   |

|     |                 |   |            |  |   |
|-----|-----------------|---|------------|--|---|
| 80. | 303/Res/Adm./24 | Ms. Sudha Pandey D/o<br>Sri Pramod Kumar<br>Pandey                | 26.06.2024 | Dr. Ruchi Gupta<br><br>(ISDC)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration | IMPACT OF FLASH SALES<br>AND DISCOUNTS ON SOCIAL<br>COMMERCE PLATFORMS<br>ON IMPULSIVE BUYING<br>BEHAVIOUR OF<br>CONSUMERS FOR DURABLE<br>GOODS           |
| 81. | 304/Res/Adm./24 | Mr. Anurag Verma<br>S/o Sri Raksha Ram<br>Verma                   | 26.06.2024 | Dr. Anand Kumar<br><br>(ADC)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration  | "A STUDY OF GENDER<br>DISCRIMINATION IN<br>SELECTION AND<br>COMPENSATION OF DAILY<br>LABOURERS IN THE<br>UNORGANISED SECTOR IN<br>EASTERN UTTAR PRADESH " |
| 82. | 305/Res/Adm./24 | Ms. Mamta Gupta<br>D/o Sri Hari Pratap<br>Gupta                   | 26.06.2024 | Dr.G.C.Dwivedi<br><br>(ADC)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration   | "A STUDY OF TREND AND<br>TACTICS IN SOCIAL MEDIA<br>MARKETING TO ATTRACT<br>YOUNG CONSUMERS AND<br>AN INCREASE IN SALES IN<br>PRAYAGRAJ DIVISION"         |
| 83. | 306/Res/Adm./24 | Mr. Praveen Kumar<br>Vishvakarma<br>S/o Chhote Lal<br>Vishvakarma | 26.06.2024 | Dr.G.C.Dwivedi<br><br>(ADC)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration   | THE ROLE OF FINTECH IN<br>ENHANCING FINANCIAL<br>INCLUSION AND LITERACY<br>WITH SPECIAL REFERENCE<br>TO EASTERN UTTAR<br>PRADESH                          |
| 84. | 307/Res/Adm./24 | Ms. Reena Gautam D/o<br>Sri Raj Kumar                             | 26.06.2024 | Dr. Dinesh Kumar<br><br>(ADC)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration | लघु उद्योगों में मानव संसाधन<br>विकास नीतियों का उत्पादकता<br>पर प्रभाव: उत्तर प्रदेश के<br>चयनित जिलों के सन्दर्भ में                                    |
| 85. | 308/Res/Adm./24 | Ms. Shweta Pandey D/o<br>Sri B. B. Pandey                         | 26.06.2024 | Dr. Dinesh Kumar<br><br>(ADC)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration | "A STUDY ON IMPACT OF E-<br>HRM PRACTICES ON<br>ORGANISATIONAL<br>PERFORMANCE WITH<br>SPECIAL REFERENCE TO<br>SELECT PRIVATE SECTOR<br>BANKS IN INDIA"    |

YBaw



|     |                 |  |            |  |  |
|-----|-----------------|--|------------|--|--|
| 86. | 309/Res/Adm./24 | Ms. Kavya Tandon<br>D/o<br>Sri Shiv Kumar Tandon | 26.06.2024 | Dr. Anjani Kumar<br>(CMP)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration | "A STUDY ON THE ROLE OF<br>TOURISM MARKETING ON<br>TOURIST BEHAVIOUR"<br>(WITH REFERENCE TO<br>SELECT DISTRICTS OF UTTAR<br>PRADESH) |
| 87. | 310/Res/Adm./24 | Ms. Nidhi Singh<br>D/o Sri Uttam Singh           | 26.06.2024 | Dr. Manish Sinha<br>(CMP)<br>Dept. of Commerce<br>and Business<br>Administration | EMPLOYER BRANDING AND<br>ITS IMPACT ON TALENT<br>ACQUISITION AND<br>RETENTION IN SELECT<br>TELECOM COMPANIES IN<br>INDIA             |

It may be noted that the candidates are required to take admission within a month from the date of receipt of this intimation letter, failing which admission may be cancelled. If any reason he/she is unable to join within the specified period he/she should inform in time with valid reason so that matter must be placed before competent body for decision.

Admission of the students in Ph.D. is subject to the submission of synopsis as approved by Research Degree Committee.

The candidate is also required to submit his/her migration certificate immediately so that their Pre-Ph.D. Course work and training may be conducted as per U.G.C. Regulation 2022.

  
29/8/24  
Assistant Registrar  
Asst. Registrar  
Research Section  
University of Allahabad

**Copy forwarded for information and necessary action:**

1. Student concerned.
2. Supervisor Concerned.
3. Dean of the Faculties, Director (Arts, Science, Commerce, Law, G.B. Pant Institute, Institute of interdisciplinary, Institute of Professional studies, UoA Allahabad,
4. All Head of the Department/Coordinator, and Principal of the collage Concerned, UoA Allahabad,
5. Secretary to the Vice-chancellor, UoA., Allahabad,
6. The Registrar, UoA, Allahabad,
7. Controller of Examination, UoA., Allahabad,
8. A.R. (Accounts), UoA. Allahabad
9. Chairman, ICT cell, University of Allahabad



  
29/8/24  
Assistant Registrar  
Asst. Registrar  
Research Section  
University of Allahabad